

W liczbach:

48 tys. widzów

4,5 tys. uczestników wydarzeń dodatkowych

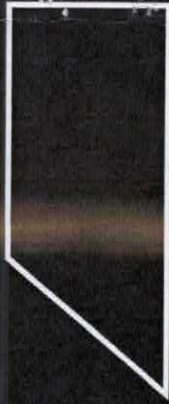
Profil widza:

Kobieta w średnim wieku, z wykształceniem wyższym,
mieszkająca w Sosnowcu.



TEATR
ZAGŁĘBIA

DOFINANSOWANIA I POZYSKANE ŚRODKI



758 tys. zł

W programach Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

“Teatr”

“Infrastruktura kultury”

“Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży”

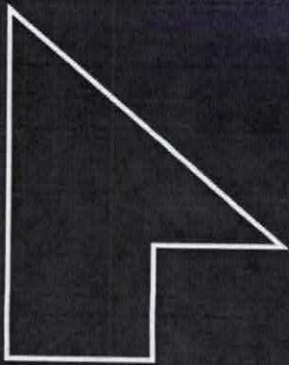
“Edukacja kulturalna”

W ramach **Krajowego Planu Odbudowy** pozyskaliśmy środki na 3 projekty:

“Udostępnianie zbiorów archiwum Teatru Zagłębia”

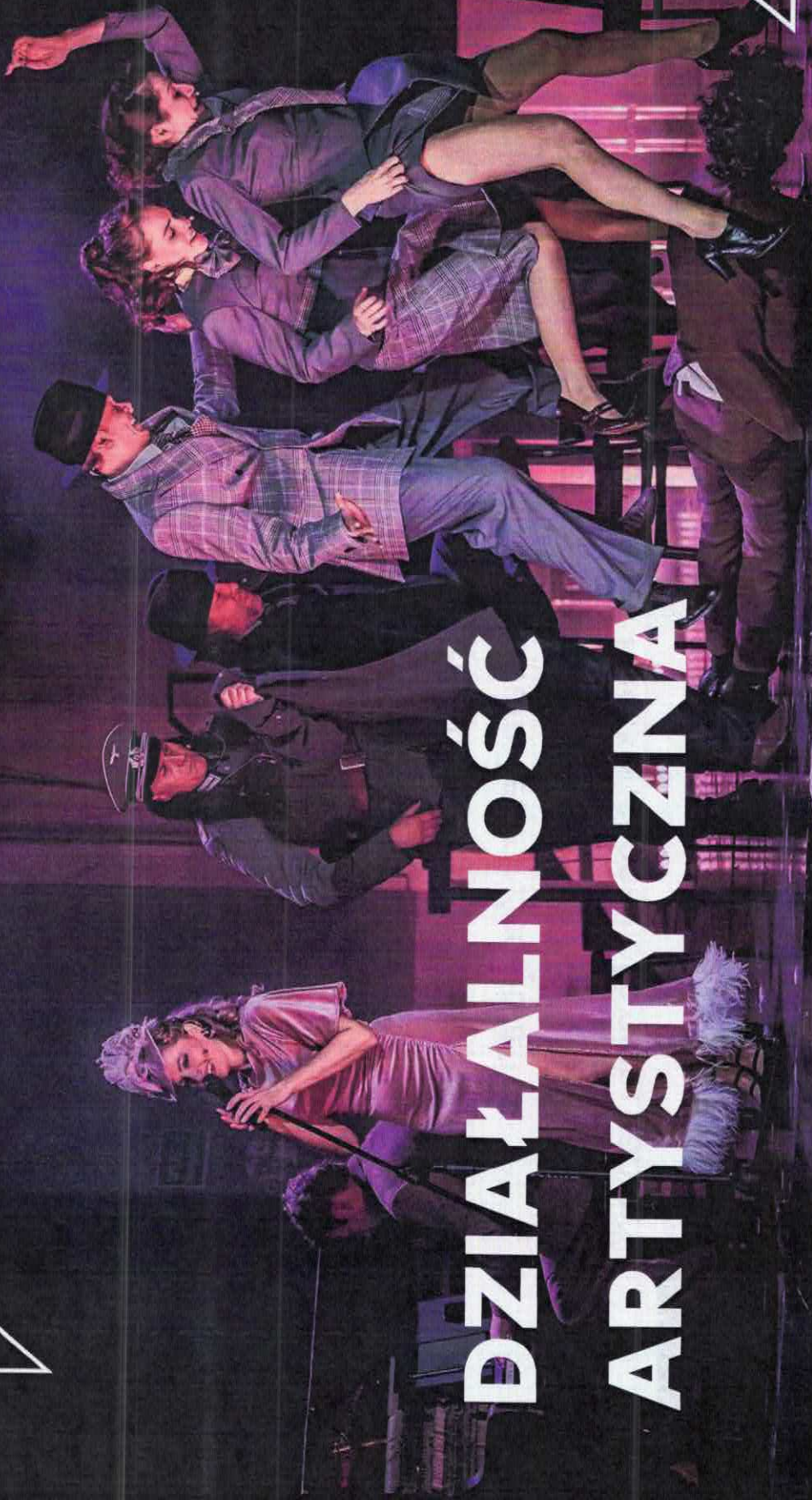
“Teatr Niezbędny - projekt edukacyjny”

“Szpilman - album na osiem piosenek i nieskończoną ilość gier i zabaw”



Z TEATR
ZAGŁĘBIA

DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA



Premiery

“Persona. Ciało Bożeny” reż. Jędrzej Piaskowski

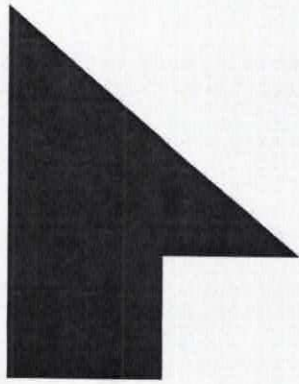
“Filmofonia. Koncert piosenek filmowych” reż. Jacek Jabrzyk

“Literówka” reż. Monika Kiwak

“Historia Sosnowca” reż. Katarzyna Szyngiera

“Szpilmanowie” reż. Cezary Tomaszewski





Udział w festiwalach

Festiwal Dotknij Teatru w Łodzi / „niezgoda.jpg”

Festiwal Mała Boska Komedia w Krakowie / „Tajemniczy ogród”

Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla dzieci KORCZAK DZISIAJ / „Tajemniczy ogród”

Showcase EASTERN STAGE - Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego w Warszawie / „Czuję do Ciebie miętę”

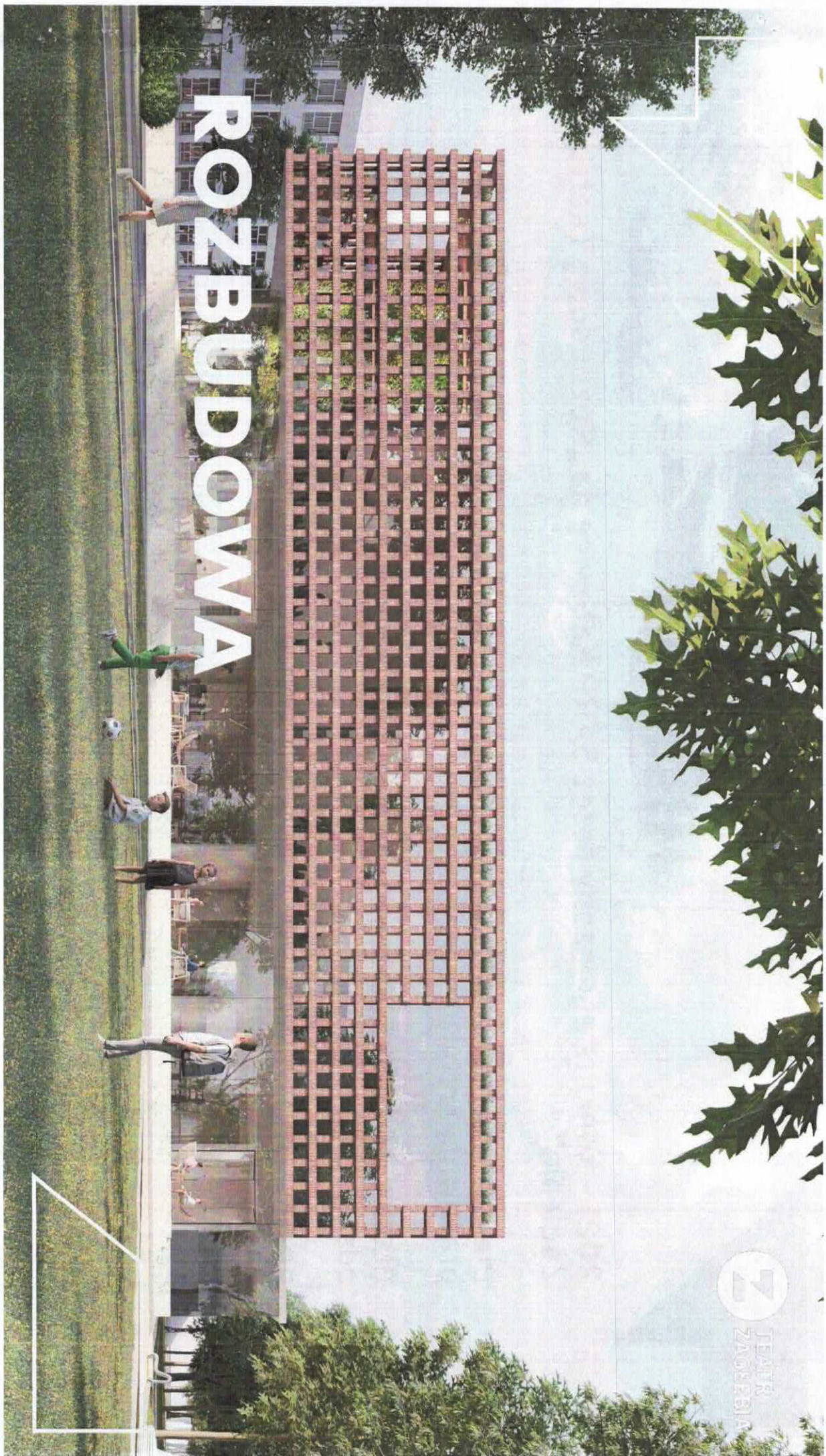
BLISKIE/DALEKIE. Festiwal X-lecia Teatru im. Stefana Batorego w Chorzowie / „Czuję do Ciebie miętę”

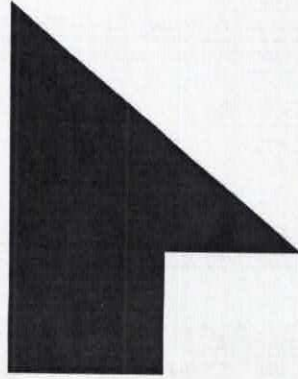
Międzynarodowy Festiwal Teatralny „BEZ GRANIC” w Cieszynie / „Tajemniczy ogród”

Międzynarodowy Festiwal Teatralny „Boska Komedia” w Krakowie / „Persona. Ciało Bożeny”



ROZBUDOWA





Historia

2021 – konkurs ogłoszony przez SARP Katowice na „Rozbudowę Teatru Zagłębia”

Pierwszą nagrodę w konkursie na rozbudowę naszego Teatru zdobyła pracownia architektoniczna [REDACTED]

2022 – 2023 – projektowanie budynku przez [REDACTED], zakończenie odstąpieniem od umowy

2024 – ogłoszenie przetargu na dokończenie projektowania

2025 – podpisanie umowy z pracownią [REDACTED] ci z Krakowa



Harmonogram

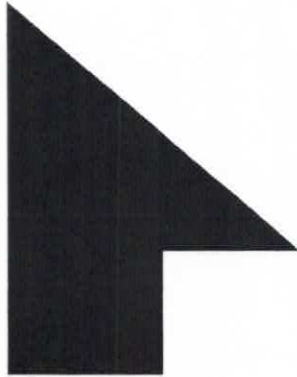
2025 - 2026 – końcowy etap projektowania nowego budynku

2026 – ogłoszenie i rozstrzygnięcie przetargu na wykonawcę

2026 – rozpoczęcie budowy*

2028 – zakończenie budowy*

*terminy rozpoczęcia i zakończenia rozbudowy wynikają ze złożonych wniosków unijnych i mogą ulec zmianie, jednak nieprzekraczalny termin to 31.12.2029



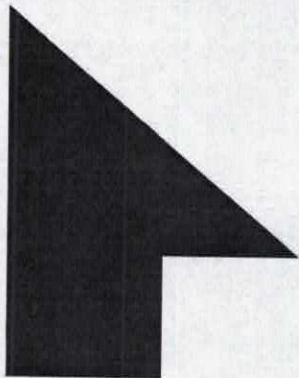
Finansowanie

Przewidywane źródła finansowania projektu					
L.P.	Źródło finansowania	nr wniosku / data złożenia	kwota wnioskowanego dofinansowania w PLN	szacowany wkład własny	Razem szacowane koszty rozbudowy
1	FESL 9.01 Zwiększenie roli kultury i turystyki w rozwoju subregionalnym - ZIT	FESL.09.01-IZ.01- 09F5/24-001 / 2024-05- 28	16 256 000,00	12 896 000,00	29 152 000,00
2	FESL 8.07 Kultura i turystyka szczebla regionalnego	FESL.08.07-IZ.01- 0B6G/24-001 / 2024-09- 26	42 848 000,00	33 000 000,00	75 848 000,00
		razem:	59 104 000,00	45 896 000,00	105 000 000,00

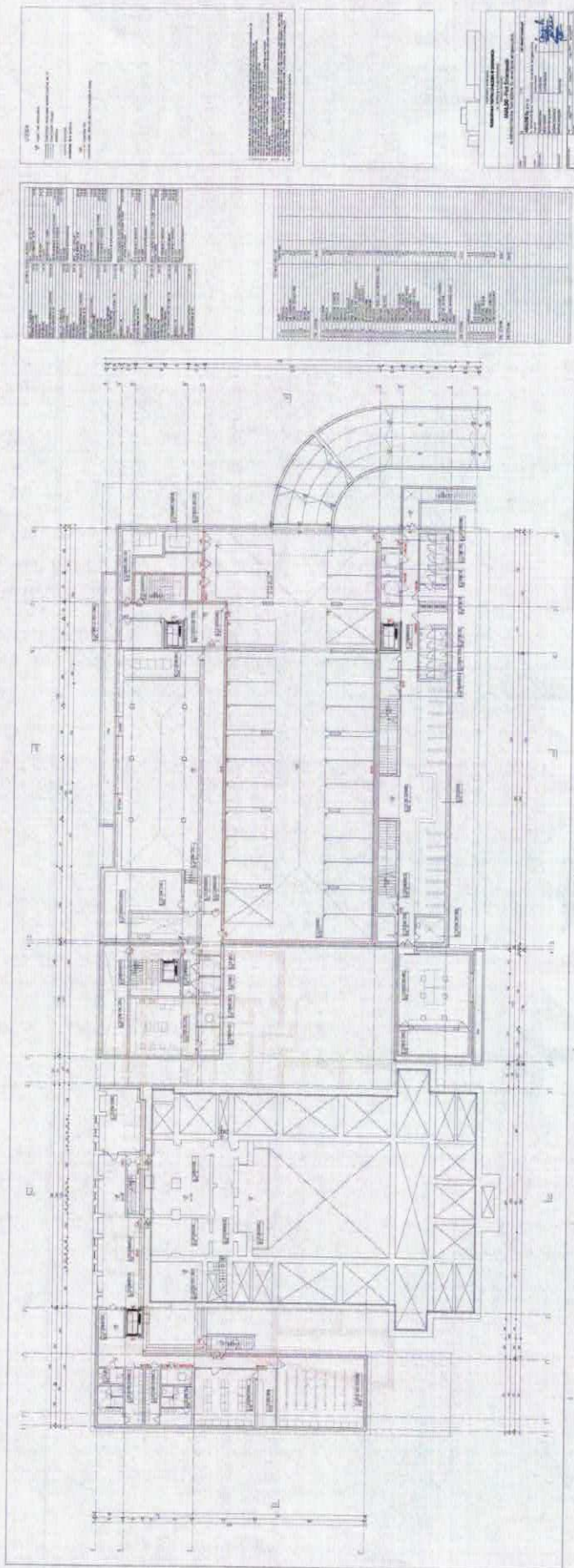




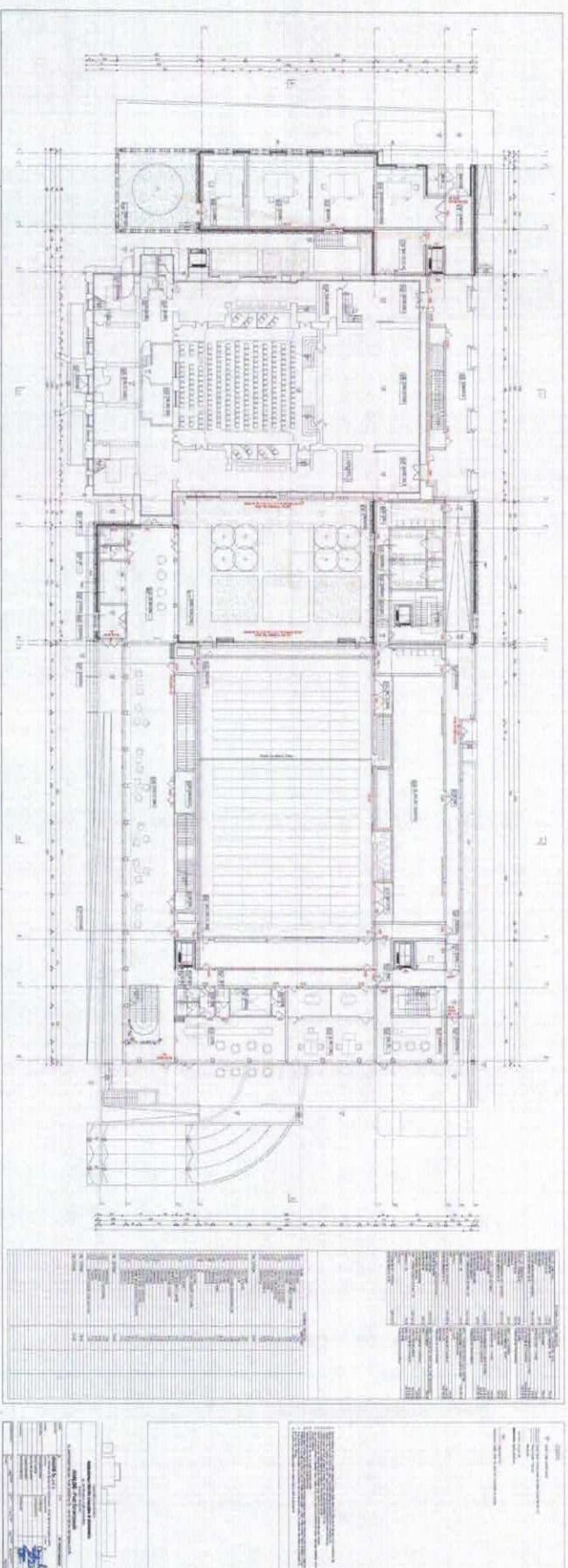
PLANY ARCHITEKTONICZNE

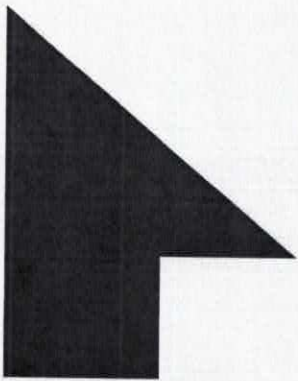


Poziom -1

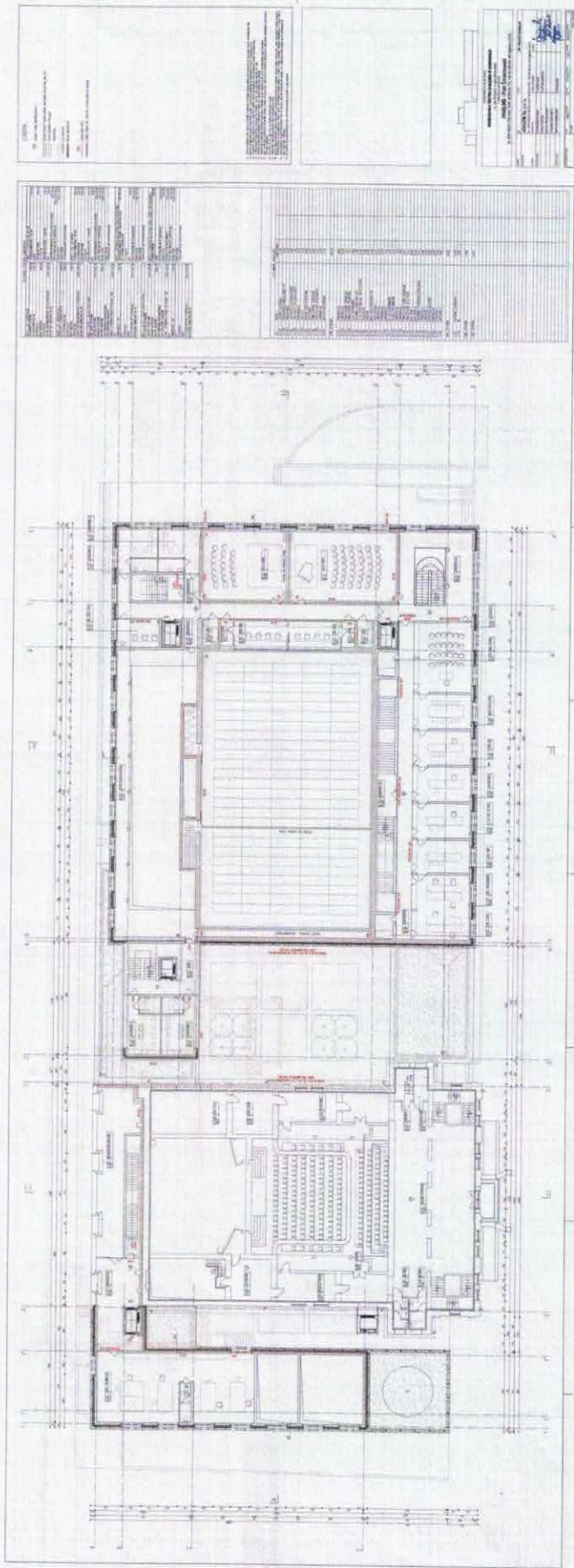


Parter

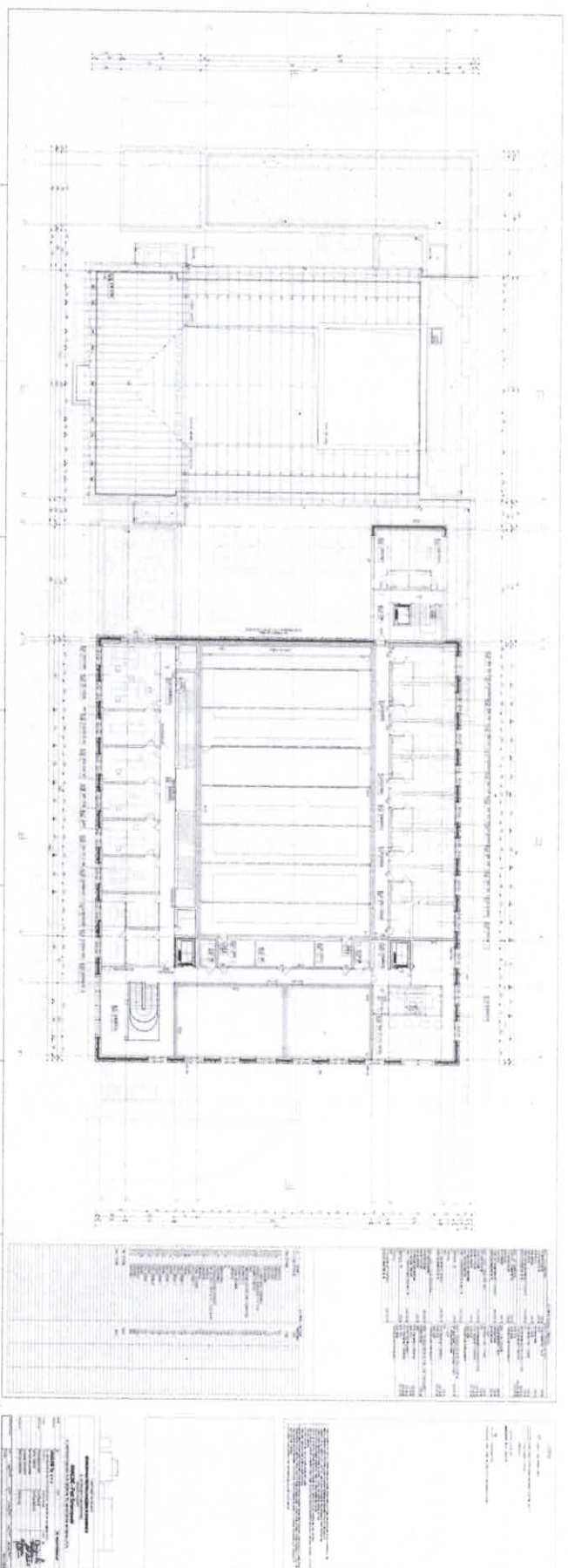




Piętro 1



Piętro 2



Działalność Teatru Zagłębia w trakcie rozbudowy

1. Miejsca prezentacji spektakli to m.in. Sala Muzyczna, Przystanek
Otwartej Kultury w Kazimierzu Górniczym.
2. Brak określonych miejsc na magazyny, biura Teatru Zagłębia.