

Projekt

z dnia 7 marca 2019 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W SOSNOWCU**

z dnia 2019 r.

w sprawie: nadania statutu Sosnowieckiemu Centrum Sztuki Zamek Sielecki

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. 2018, poz. 994 - t. jedn. z późn. zm), art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 2018, poz. 1983 - t. jedn. ze zm.) Rada Miejska w Sosnowcu uchwała:

§ 1. Nadać statut Sosnowieckiego Centrum Sztuki Zamek Sielecki w brzmieniu, stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała Rady Miejskiej w Sosnowcu nr 365/XXII/2012 z dnia 26 kwietnia 2012 roku.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Sosnowca.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Sosnowcu

Mateusz Bochenek

Załącznik do Uchwały Nr
Rady Miejskiej w Sosnowcu
z dnia 4 marca 2019 r.

S T A T U T

SOSNOWIECKIEGO CENTRUM SZTUKI – ZAMEK SIELECKI

Rozdział 1.

NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1. Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki (dalej: „Centrum Sztuki”) jest samorządową instytucją kultury.

§ 2. Organizatorem Centrum Sztuki jest Gmina Sosnowiec.

§ 3. 1. Centrum Sztuki posiada osobowość prawną.

2. Centrum Sztuki jest wpisane jest do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.

§ 4. 1. Siedziba Centrum Sztuki mieści się w Sosnowcu przy ul. Zamkowej 2.

2. Terenem działania Centrum Sztuki jest miasto Sosnowiec. W zakresie realizacji zadań związanych z organizacją wystaw, spotkań artystycznych, animacji społeczno-kulturalnych oraz prowadzenia zajęć artystyczno - kulturalnych Centrum Sztuki może prowadzić działalność również poza terenem miasta Sosnowca.

Rozdział 2.

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 5. 1. Przedmiotem działalności Centrum Sztuki jest inicjowanie przedsięwzięć kulturalnych oraz kształtowanie, rozwijanie i upowszechnianie wartości kulturalnych.

2. Centrum Sztuki prowadzi wielokierunkową działalność kulturalną, w szczególności skierowaną na popularyzowanie sztuki współczesnej we wszystkich jej przejawach.

3. W zakresie realizacji zadań statutowych Centrum Sztuki współpracuje z podmiotami prowadzącymi lub organizującymi działalność kulturalną.

§ 6. 1. Do zakresu działania Centrum Sztuki należy w szczególności:

- a) Wszechstronne prezentowanie interdyscyplinarnych poszukiwań i osiągnięć w polskiej sztuce współczesnej.
- b) Upowszechnianie, rozbudzanie i propagowanie wartości kulturalnych.
- c) Tworzenie warunków dla rozwoju kultury i uczestniczenia w przedsięwzięciach kulturalnych.
- d) Organizowanie i popularyzowanie przedsięwzięć kulturalnych.
- e) Organizowanie form edukacji kulturalnej, w szczególności z dziedziny sztuk plastycznych.

2. Zadania wymienione w ust. 1, Centrum Sztuki realizuje poprzez:

- a) Prowadzenie Galerii Extravagance.
- b) Organizowanie wystaw, koncertów, spektakli, spotkań, seminariów, warsztatów artystycznych, animacji społeczno-kulturalnych, festiwali, konkursów, przeglądów artystycznych etc.
- c) Prowadzenie zajęć artystyczno-edukacyjnych z dziedziny sztuk plastycznych.
- d) Prowadzenie działalności wydawniczej, reklamowej i informacyjnej z dziedziny kultury i sztuki.
- e) Organizowanie własnych koncepcji programowych.

f) Gromadzenie dzieł artystów wystawiających w Galerii Extravagance.

Rozdział 3.

ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 7. 1. Centrum Sztuki zarządza Dyrektor.

2. Dyrektor jednoosobowo reprezentuje Centrum Sztuki.

§ 8. 1. Dyrektora Centrum Sztuki powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Sosnowca na podstawie obowiązujących przepisów prawnych.

2. Dyrektor Centrum Sztuki jest powoływany na czas określony od 3 do 7 lat.

3. Kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum Sztuki wyłania się w drodze konkursu. Konkurs organizuje i przeprowadza Organizator.

§ 9. 1. W Centrum Sztuki działa organ doradczy: Rada Programowa (dalej: „Rada”).

2. Rada składa się od 3 do 5 członków, powoływanych i odwoływanych przez Dyrektora Centrum Sztuki.

3. Tryb i zakres działania Rady określa jej regulamin, nadawany przez Dyrektora Centrum Sztuki.

Rozdział 4.

OKREŚLENIE ŹRÓDEŁ FINANSOWANIA

§ 10. Źródłami finansowania Centrum Sztuki są:

- a) Dotacje podmiotowe od Organizatora na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów.
- b) Dotacje celowe od Organizatora na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji.
- c) Dotacje celowe od Organizatora na realizację wskazanych zadań i programów.
- d) Przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników mienia ruchomego.
- e) Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych.
- f) Środki otrzymane od osób fizycznych i osób prawnych.
- g) Przychody z działalności gospodarczej.
- h) Środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych.

Rozdział 5.

POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE DZIAŁALNOŚCI INNEJ NIŻ KULTURALNA

§ 11. 1. Centrum Sztuki może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach prawa.

2. Prowadzona działalność gospodarcza nie może powodować ograniczenia działalności statutowej Centrum Sztuki.

3. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

- a) Świadczenie usług na rzecz innych podmiotów, polegających na organizacji imprez artystycznych, kulturalnych, rozrywkowych i okolicznościowych.
- b) Świadczenie usług promocyjnych i reklamowych na rzecz innych podmiotów.
- c) Wynajmowanie pomieszczeń oraz rzeczy ruchomych.
- d) Sprzedaż biletów wstępu na przedsięwzięcia kulturalne organizowane przez inne podmioty.
- e) Prowadzenie szkoleń, kursów, warsztatów, zajęć o profilu innym niż kulturalno-edukacyjny.
- f) Sprzedaż książek, katalogów, wydawnictw, dzieł sztuki, pamiątek, materiałów artystycznych, promocyjnych, fonograficznych i audiowizualnych.
- g) Sprzedaż produktów gastronomicznych.
- h) Prowadzenie działalności wystawienniczej na rzecz innych podmiotów.

i) Pośrednictwo w sprzedaży usług świadczonych przez inne podmioty.

Rozdział 6.

ZASADY DOKONYWANIA ZMIAN STATUTOWYCH

§ 12. Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.